

# BRÁNY DO MĚSTA OSTRAVY

*Není tomu ani pár měsíců co jsme vám přinesli rozhovor s mladým, talentovaným architektem, malířem, Ondřejem Bělicou a už se můžeme pustit do dalšího zajímavého povídání. Ondra se činil a zúčastnil se soutěže Brány do města Ostravy.*

Nela Chamrádová

## O jakou soutěž se jednalo?

Šlo o studentskou architektonickou soutěž s názvem Brány do města Ostravy. Tuto soutěž vyhlásilo město Ostrava. Předmětem soutěže bylo zpracování výtvarného návrhu objektu „vstupního poutače do města Ostravy“, který bude možný umístit na vytipovaná místa podél hlavních silničních vstupů do města. Svým umístěním, ztvárněním a významem poutač vítá přijíždějící návštěvníky Ostravy a vytváří pomyslnou vstupní bránu do města. Vstupní poutač bude obsahovat název města „Ostrava“. Na výběr bylo ze 6 lokalit u hlavních tahů do města

## A jakou práci jsi soutěžil?

Pro svůj soutěžní návrh jsem si vybral prostor u cesty na ulici Opavska. Výsledný projekt musel dle zadání obsahovat název OSTRAVA. Zaklad myšlenky mého projektu stal na tom, že většina lidí, kteří do Ostravy vjíždějí jsou místní lidé, kteří do města jezdí za prací. Ostravu podle mě lidé tvoří jako celek. Proto jsem navrhnul rozměrný objekt OSTRAVA, jako návaznost na stávající logo města a pestrobarevné figury, které proskakují tímto nápisem. Zároveň je zdůrazněn růst a vývoj města tím, že před nápisem vylézají šedivé postavy (horníci, jako historicky základ města) a po proskočení a poznání Ostravy jsou figury barevné, plné radosti, zkušenosti, kultury, atd.

## Jak proběhlo ukončení soutěže a předávání cen?

Pro malý počet účastníků nebylo vyhlášeno 1-3 místo. Nejzajímavějším pracím podle poroty byly uděleny speciální ceny. Já byl oceněn právě touto cenou. Předávání cen bylo spojeno s vernisáží výstavy projektů na ostravské radnici. Výsledky vyhlášoval hlavní architekt města Ostravy Ing. arch. Cyril Vltavský a náměstek primátora Ing. et. Ing. Jiří Srba.

## Co se stalo s tvým návrhem, proběhla realizace, a kde jsme ho mohli vidět?

Realizace mého návrhu neproběhne. Studentky VŠB, které soutěž vyhrály, zpracovaly stejnou lokalitu a měl by se tedy realizovat jejich návrh. Všechny projekty byly přístupné veřejnosti ve výstavní síni ostravské radnice do 15.7.

## Jaké máš plány do budoucna, změnilo se něco od našeho posledního rozhovoru?

Tak plány jsou pořád stejné, pilně studovat na FA VUT v Brně, kde jsem přestoupil z VŠB-TUO, oboru architektura a účastnit se dalších soutěží. Momentálně pracuju na další soutěži, která se týká návrhu letní scény v Kladrubech.

Zdroj foto: /www.ostrava.cz

